

CENTRE
DOCUMENTAIRE
PEP 40

1^{er}

Degré

MALLE CYCLE 1 (3/5 ans)

TITRE	AUTEUR	EDITEUR
1. A L'HOPITAL	Anne Civardi	Mes Premières Expériences
2. A TROIS, ON A MOINS FROID	Elsa Devernois	Ecole des Loisirs
3. ATCHOUM POPO !	Kimiko	Ecole des Loisirs
4. AU REVOIR ONCLE FRANCOIS	Dina Kathelyn	Casterman
5. BOBBY ET NANOU JOUENT AU DOCTEUR	Claude K. Dubois	Ecole des Loisirs
6. CHEZ LE DENTISTE	Anne Civardi	Mes Premières Expériences
7. DES AMIS DE TOUTES LES COULEURS	C. Dolto-Tolitch	Gallimard Jeunesse
8. EMILIE, ALEXANDRE ET L'HOPITAL	D. de Pressensé	Kid Pocket
9. JE SUIS TRES, TRES MALADE	V. Chéneau	Bobos Câlines - Nathan
10. KIKI EST MALADE	Grégoire Solotareff	Ecole des Loisirs
11. LA DECOUVERTE DE PETIT-BOND	Max Velthuijs	Ecole des Loisirs
12. LA VISITE CHEZ LE DOCTEUR	Helen Oxenbury	Albin Michel Jeunesse
13. LE LAPIN LOUCHEUR	Claude Boujon	Ecole des Loisirs
14. LEO	Robert Kraus - José Aruego	Ecole des Loisirs
15. LES AMYGDALES	S.Bravi-C.Mordacq	Mila Editions
16. PETIT OURS BRUN EST MALADE		Centurion Jeunesse
17. QUAND JE ME SOIGNE	I. Sanchez	Ecole des Loisirs
18. THEODORE PORTE DES LUNETTES	Jeanne Boubert	Grasset Jeunesse
19. TIRBOUCHONET A LA ROUGEOLE	J. Girardon	Père Castor Flammarion
20. TOM ET MILA	M. Bourre	Père Castor Flammarion
21. TU ES FAIT COMME CA	M. Gomboli	Nathan
22. TU ME MANQUES	Paul Verrept	Pastel

CLASSEMENT THEMATIQUE

<p><u>DIFFERENCE</u></p> <p>A trois, on a moins froid</p> <p>Des amis de toutes les couleurs</p> <p>Le lapin loucheur</p> <p>Léo</p> <p>Théodore porte des lunettes</p> <p>Tom et Mila</p>	<p><u>PREVENTION - SANTE</u></p> <p>Chez le dentiste</p> <p>La visite chez le docteur</p> <p>Les amygdales</p> <p>Quand je me soigne</p> <p>Tu es fait comme ça</p>
<p><u>HOPITAL</u></p> <p>A l'hôpital</p> <p>Emilie, Alexandre et l'hôpital</p> <p>Les amygdales</p>	<p><u>MORT</u></p> <p>Au revoir oncle François</p> <p>La découverte de Petit Bond</p> <p>Tu me manques</p>
<p><u>MALADIE</u></p> <p>Atchoum Popo</p> <p>Bobby et Nanou jouent au docteur</p> <p>Chez le dentiste</p> <p>Je suis très, très malade</p> <p>Kiki est malade</p> <p>Petit Ours Brun est malade</p> <p>Quand je me soigne</p> <p>Tirbouchonet a la rougeole</p>	<p><u>MEDECIN - PERSONNEL SOIGNANT</u></p> <p>A l'hôpital</p> <p>Atchoum Popo</p> <p>Chez le dentiste</p> <p>Emilie, Alexandre et l'hôpital</p> <p>La visite chez le docteur</p> <p>Les amygdales</p> <p>Quand je me soigne</p> <p>Tirbouchonet a la rougeole</p>

CYCLE I

TITRE	RESUME
<p>A L'HOPITAL Anne Civardi <i>Ed Mes Premières Expériences</i></p>	<p>Bernard a six ans. Souffrant d'une oreille, il entre à l'hôpital pour se faire opérer. A ses côtés, le lecteur suit les étapes de son hospitalisation et fait connaissance avec le personnel soignant.</p> <p><i>Situations simples, illustrations aux couleurs vives, pleines de détails. Bon support pour échanges et discussion.</i></p>
<p>A TROIS, ON A MOINS FROID Elsa Devernois <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>C'est l'hiver, il fait très froid. Le chauffage ne marche plus chez Kipic, le hérisson. Son ami, Casse-Noisette, l'écureuil, a le même problème. Mais comme il est difficile de se blottir contre un hérisson ! C'est Touffu, le lapin angora, qui trouvera la solution pour que tous aient moins froid.</p> <p><i>Très jolies illustrations. Histoire simple qui met l'accent sur le fait que la différence est un plus.</i></p>
<p>ATCHOUM POPO ! Kimiko <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Popo, la petite hippopotame, est malade. Elle doit rester au lit. Son papa fait tout pour la distraire... et finit par tomber malade à son tour !</p> <p><i>Illustrations aux couleurs vives. Petit album destiné à de très jeunes enfants.</i></p>
<p>AU REVOIR ONCLE FRANCOIS Dina Kathelyn <i>Ed Casterman</i></p>	<p>Marmouset découvre la mort à travers celle de son vieil oncle François.</p> <p><i>Cet album très simple met en scène un petit garçon qui s'adresse directement au lecteur avec sa façon de comprendre, de se souvenir, de s'interroger, de dire au revoir...</i></p>
<p>BOBBY ET NANOU JOUENT AU DOCTEUR Claude K. Dubois <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>C'est Noël. Bobby trouve une trousse de médecin au pied du sapin. Il veut essayer ses instruments sur Nanou qu'il couche et ausculte de force. En jouant, Bobby tombe et se fait mal. C'est au tour de Nanou de le soigner.</p> <p><i>Images sans texte pouvant servir de support à l'expression des enfants et favoriser l'échange enfant-adulte.</i></p>
<p>CHEZ LE DENTISTE Anne Civardi <i>Ed Mes Premières Expériences</i></p>	<p>Pierre a six ans. Il a mal à une dent et va chez le dentiste. Mr Molaire le soigne et lui donne de bons conseils pour éviter les caries.</p> <p><i>Même illustrateur que « A l'hôpital ». Bon support pour échanges et discussion.</i></p>

<p>DES AMIS DE TOUTES LES COULEURS</p> <p>C. Dolto-Tolitch Ed Gallimard Jeunesse</p>	<p>Chacun peut être fier de la couleur de sa peau ... ou la génétique expliquée aux enfants.</p> <p><i>Petit album aux pages cartonnées. Fait partie de la collection « Mine de Rien » dirigée par le Dr Dolto-Tolitch.</i></p>
<p>EMILIE, ALEXANDRE ET L'HOPITAL</p> <p>D. de Pressensé Ed Kid Pocket</p>	<p>Alexandre a eu une appendicite, on l'a opéré; maintenant il va mieux. On peut lui rendre visite à l'hôpital...sauf Arthur, le hérisson.</p> <p><i>Désobéir, c'est tentant mais ça ne marche pas à tous les coups !</i></p>
<p>JE SUIS TRES, TRES MALADE</p> <p>V. Chéneau Ed Bobos Câlines - Nathan</p>	<p>Camille n'a pas envie d'aller à l'école. Il décide donc d'être malade. Mais est-ce bien intéressant de rester au lit toute la journée, surtout quand on apprend qu'à l'école aujourd'hui, il s'est passé des choses passionnantes !</p>
<p>KIKI EST MALADE</p> <p>Grégoire Solotareff Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Kiki est une souris. Comme elle est malade, son amie Didi vient la soigner.</p> <p><i>Le texte (pages de gauche) est très accessible, les illustrations (pages de droite) simples et colorées. De l'humour (Kiki est malade d'avoir trop mangé).</i></p>
<p>LA DECOUVERTE DE PETIT-BOND</p> <p>Max Velthuijs Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Petit-Bond est une grenouille. Avec ses amis, il découvre un merle qui ne bouge plus. Tous s'interrogent. Mais, très vite, la vie reprend ses droits.</p> <p><i>Cet album peut permettre d'aborder avec de jeunes enfants le fait que la mort fait partie de la vie. La fin du livre est rassurante.</i></p>
<p>LA VISITE CHEZ LE DOCTEUR</p> <p>Helen Oxenbury Ed Albin Michel Jeunesse</p>	<p><i>Beaucoup d'humour dans ce récit de la visite chez le docteur d'un jeune enfant. Du vécu, incontestablement !</i></p>
<p>LE LAPIN LOUCHEUR</p> <p>Claude Boujon Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Délaissé par ses frères, le lapin loucheur échappe à l'ennui et aux méchancetés en se terrant et en écrivant des poèmes. Un jour, le destin lui fait signe...</p>
<p>LEO</p> <p>Robert Kraus - José Aruego Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Léo est un petit tigre qui ne sait rien faire convenablement. Son papa s'impatiente mais Léo finira par s'épanouir, à son heure.</p> <p><i>Beaucoup de tendresse et de sensibilité dans ce récit. Chacun doit pouvoir se développer à son propre rythme.</i></p>
<p>LES AMYGDALES</p> <p>S.Bravi-C.Mordacq Ed Mila Editions</p>	<p>Thibault doit se faire opérer.</p> <p><i>De très jolies illustrations. Une présentation ludique et imagée de l'anesthésie.</i></p>

<p>NICO CONTRE LES MUCOSORES</p> <p>J Mayle</p>	<p>Les 2 vies de Nico atteint de mucoviscidose</p>
<p>PETIT OURS BRUN EST MALADE</p> <p>Ed Centurion Jeunesse</p>	<p>Petit Ours Brun est malade. Il reste dans son lit; il est soigné par son papa et sa maman.</p> <p><i>Un texte tout simple pour ce petit album qui fait partie d'une collection de classiques pour les très jeunes enfants.</i></p>
<p>QUAND JE ME SOIGNE</p> <p>I. Sanchez</p> <p>Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Pierre est malade. Il nous présente les bons et les mauvais côtés d'une maladie sans gravité. Il va aussi chez le médecin et chez le dentiste pour se maintenir en bonne santé.</p> <p><i>Texte en gros caractères, phrases courtes, vocabulaire simple. Illustrations pleine page, réalistes et détaillées.</i></p>
<p>THEODORE PORTE DES LUNETTES</p> <p>Jeanne Boubert</p> <p>Ed Grasset Jeunesse</p>	<p>Théodore lapin doit porter des lunettes et il n'aime pas ça du tout. Il n'aime pas être différent, il n'aime pas ressembler à un petit insecte comme lui dit sa maman, il n'aime pas les petits sourires moqueurs de ses amis. Et pourtant, c'est bien grâce à ses lunettes qu'il saura retrouver son chemin, le jour où il s'aventure un peu trop loin dans la forêt avec ses amis.</p>
<p>TIRBOUCHONET A LA ROUGEOLE</p> <p>J. Girardon</p> <p>Ed Père Castor Flammarion</p>	<p>Tirbouchonet est un petit cochon bien obligé de rester au lit puisqu'il a la rougeole. Pourtant, il aimerait rejoindre ses amis qui jouent dehors. Mais toute sa famille est là pour le soigner et le distraire.</p> <p><i>Les petits cochons couverts de points rouges sont irrésistibles.</i></p>
<p>TOM ET MILA</p> <p>M. Bourre</p> <p>Ed Père Castor Flammarion</p>	<p>Tom et Mila sont très différents mais ils ont la même maman qui les aime tous les deux !</p> <p><i>Texte très court avec des illustrations très parlantes.</i></p>
<p>TU ES FAIT COMME CA</p> <p>M. Gomboli</p> <p>Ed Nathan</p>	<p><i>Album documentaire présentant le corps humain et ses différentes fonctions (digestion, respiration, reproduction...).</i></p>
<p>TU ME MANQUES</p> <p>Paul Verrept</p> <p>Ed Pastel</p>	<p>Annie était ma meilleure amie. Mais un jour, Annie a déménagé. Je me sentais bizarre. "Je crois qu'Annie te manque", a dit maman. "Ca veut dire quoi : manquer ?"</p> <p>J'ai pensé à Annie et puis à Grand-mère. Grand-mère restera toujours morte.</p> <p><i>Le manque ressenti par un petit garçon dont l'amie a déménagé face au manque ressenti par son grand-père après la mort de sa grand-mère. Lorsque quelqu'un déménage, on peut aller le voir, mais lorsque quelqu'un meurt, on ne peut qu'y penser.</i></p>

MALLE CYCLE II (6/8 ans)

TITRE	AUTEUR	EDITEUR
1. AU REVOIR BLAIREAU	Susan Varley	Folio Benjamin
2. BONJOUR L'HOPITAL	Martinez I Vendrell	Editions du Sorbier
3. CINQ MILLIARDS DE VISAGES	Peter Spier	Ecole des Loisirs
4. CLARA ET BERENICE	Caroline Pistinier	Kaléidoscope
5. CLEMENTINE EST MALADE	D. Barrios-Delgado	Cerf
6. DOCTEUR BIBOUNDE	Michel Gay	Ecole des Loisirs
7. DOCTEUR OURS	Eiko Kadono	Ecole des Loisirs
8. DOCTEUR PIQUIRE	Grégoire Solotareff	Ecole des Loisirs
9. EDDY VA A L'HOPITAL	Régis Falle	Nathan
10. ELMER	D. McKee	Ecole des Loisirs
11. EMELINE QUI VOIT TOUT	Pierre Coran	Casterman
12. EMILE BILLE DE CLOWN	Jo Hoestlandt	Bayard Poche
13. ET NOUS LES AIMONS	M. Waddell	Ecole des Loisirs
14. HELEN, LA PETITE FILLE DU SILENCE ET DE LA NUIT	Anne Marchon	Bayard Poche
15. JE NE VEUX PAS ALLER A L'HOPITAL	T. Ross	Gallimard Jeunesse
16. HORACE	H. Keller	Folio Benjamin
17. LA GRANDE NUIT D'ANNE-SOPHIE	P. Coran	Père Castor
18. L'ARBRE GENEREUX	Shel Silverstein	Ecole des Loisirs
19. L'ARBRE SANS FIN	Claude Ponti	Ecole des Loisirs
20. L'AVENTURE DE JULES	D. St Mars	Astrapi
21. L'INFIRMIERE DU DOCTEUR SOURIS	Frédéric Stehr	Ecole des Loisirs
22. LA PETITE FILLE SI PETITE	R. Escudié	Bayard Poche

23. LA VACHE ORANGE	N. Hale	Flammarion
24. CHATEAU DES ENFANTS GRIS		
25. LE DIMANCHE NOYE DE GRAND-PERE	G. Laurencin	Gallimard Jeunesse
26. LE LAPIN LOUCHEUR	Claude Boujon	Ecole des Loisirs
27. LE NAUFRAGE DE LA VARICELLE	Christiane Renauld	Epigones
28. LE NEZ DE VERONIQUE	Gérard Pussey	Ecole des Loisirs
29. LE PETIT HOMME ET LES GEANTS	K. Kordon	Epigones
30. LE PETIT PRINCE PARALYSE	Rosemary Wells	Ecole des Loisirs
31. LES MAINS DE JONAS	Pili Mandelbaum	Ecole des Loisirs
32. MADELEINE	Ludwig Bemelmans	Ecole des Loisirs
33. MAX VA A L'HOPITAL	D. de St-Mars	Calligram
34. MINA LA FOURMI	A. M. Chapouton	Père Castor-Flammarion
35. MON CARNET D'HOPITAL	D. St Mars	Astrapi
36. MOUMOUNA	Jean Debruyne	Bayard Poche
37. ON S'AIMERA TOUJOURS	Michel Piquemal	Syros
38. QUAND TILOU SE REVEILLE	Paulin/P�trissans	Mame
39. REVIENS, GRAND-MERE	Sue Limb	Mijade
40. THEODORE A MAL AUX OREILLES	J. Boubert	Grasset Jeunesse
41. TU SERAS TOUJOURS AVEC NOUS CALINO	M. Motte	Mame
42. UN JOUR N'EST PAS L'AUTRE	Pili Mandelbaum	Ecole des Loisirs
43. UNE MAMAN POUR CHOCO	K. Kasza	Ecole des Loisirs
44. UN PETIT FRERE PAS COMME LES AUTRES	M. Hélène Delval	Bayard Poche
45. UNE BULLE POUR GUERIR	G. Laurencin	Acte Sud Junior

CLASSEMENT THEMATIQUE

DIFFERENCE

Cinq milliards de visages
Clara et Bérénice
Elmer
Emeline qui voit tout
Emile bille de clown
Horace
La petite fille si petite
Le château des enfants gris
Le lapin loucheur
Le nez de Véronique
Le petit homme et les géants
Les mains de Jonas
Mina la fourmi
Une maman pour Choco
Un petit frère pas comme les autres

MALADIE

Clémentine est malade
Docteur Ours
L'aventure de Jules
L'infirmière du Docteur Souris
La vache orange
Le naufragé de la varicelle
Les mains de Jonas
Théodore a mal aux oreilles
Une bulle pour guérir
Un jour n'est pas l'autre

HOPITAL

Bonjour l'hôpital
Docteur Piqûre
Eddy va à l'hôpital
Madeleine
Max va à l'hôpital
Mon carnet d'hôpital
Un jour n'est pas l'autre

HANDICAP

Clara et Bérénice
Emeline qui voit tout
Helen, la petite fille du silence et de la nuit
Le lapin loucheur
Le petit prince paralysé
Mina la fourmi
Moumouna
Quand Tilou se réveille
Un petit frère pas comme les autres

MORT

Au revoir Blaireau
Et nous les aimons
L'arbre sans fin
Le dimanche noyé de grand-père
On s'aimera toujours
Reviens, grand-mère
Tu seras toujours avec nous

MEDECIN - PERSONNEL SOIGNANT

Bonjour l'hôpital
Docteur Biboundé
Docteur Ours
Docteur Piqûre
L'infirmière du Docteur Souris
Mon carnet d'hôpital
Théodore a mal aux oreilles
Un jour n'est pas l'autre

CYCLE II

TITRE	RESUME
AU REVOIR BLAIREAU	<p>Blaireau, le vieil ami de tous, savait qu'il allait mourir et n'en avait pas peur. Seule l'inquiétait la tristesse de ses amis. Mais après la tristesse vient le souvenir.</p> <p><i>Cet album est intéressant parce qu'il aborde les différentes phases du deuil. A reçu le prix de la Fondation de France.</i></p>
BONJOUR L'HOPITAL	<p>Martin a un accident dans la cour de son école. Il s'entaille le front et se casse la jambe. Jean, son ami, lui rend visite et la nuit, fait un cauchemar. Martin reçoit d'autres visites d'enfants de sa classe.</p> <p><i>Cet album aborde, en les évoquant, les sentiments de l'enfant hospitalisé et de ses camarades de classe.</i></p>
CINQ MILLIARDS DE VISAGES	<p>Imaginez comme notre monde serait horriblement triste si tout le monde ressemblait à tout le monde.</p> <p><i>Un grand classique à mettre entre toutes les mains !</i></p>
CLARA ET BERENICE	<p>Cette année, à la ferme de Mathilde où Clara passe ses vacances, il y a aussi Bérénice. Clara apprend qu'elle est « mongolienne ». Elle deviendra surtout une très bonne amie.</p> <p><i>La rencontre de deux fillettes différentes, où chacune découvrira les qualités de l'autre. Album au ton juste sur la rencontre avec une enfant handicapée mentale.</i></p>
CLEMENTINE EST MALADE	<p>Etre malade, c'est être seule alors que les autres sont à l'école. C'est s'ennuyer à l'intérieur alors que les fleurs sont dehors. Et quand on peut à nouveau quitter son lit, c'est sentir ses jambes molles comme des chiffons. Enfin, guérie, c'est si bon de retrouver ses amis, les promenades, le chocolat et la pluie.</p> <p><i>Album qui met en mots et en dessins les sentiments, les impressions, les émotions d'une petite fille malade. Grande importance de l'illustration pleine page faite d'aquarelles aux contours flous et de taches de couleurs vives.</i></p>
DOCTEUR BIBOUNDE	<p>Le docteur Biboundé, un pingouin, embarque avec toute une colonie de congénères dans un avion qui atterrit en Afrique où l'aventure commence. Biboundé, au hasard de ses rencontres, soigne des animaux aussi divers que le crocodile, l'hippopotame et l'éléphant.</p>

DOCTEUR OURS	<p>Ken tombe malade. Alors qu'il est dans son lit, fiévreux, Docteur Ours vient lui rendre visite et lui indique comment guérir rapidement.</p> <p><i>Album où la fiction se mêle à la réalité. Peut permettre aux enfants de donner libre cours à leurs fantasmes et de laisser s'exprimer leurs angoisses face au milieu médical.</i></p>
DOCTEUR PIQURE	<p>Jean Piqûre est à la fois moustique et docteur. Il travaille dans un hôpital où il fait des piqûres aux malades. Mais, un matin, il est considéré non plus comme le docteur mais comme un simple moustique dont il faut se débarrasser...</p> <p><i>Le décalage entre le moustique qui estime être un grand docteur et le personnel soignant de l'hôpital qui néglige l'insecte est mis en image avec talent et drôlerie.</i></p>
EDDY VA A L'HOPITAL	<p>Eddy, en traversant la rue, est renversé par une moto. Les pompiers le conduisent à l'hôpital. Rien de très grave, seulement un bras cassé. Mais Eddy reste à l'hôpital en observation pour la nuit en compagnie de sa maman. C'est dans la salle de jeu de l'hôpital qu'il va rencontrer de nouveaux amis, dont Julie qui est malade et n'a plus de cheveux.</p> <p><i>Un petit livre tout simple pour aider à comprendre que l'hôpital n'est pas seulement un lieu de soins, mais aussi un lieu de vie.</i></p>
ELMER	<p>Elmer est un éléphant différent des autres éléphants par sa couleur. Voulant devenir semblable aux autres, il finira par découvrir que sa différence est loin d'être un handicap.</p>
EMELINE QUI VOIT TOUT	<p>Emeline ne voit pas et pourtant elle voit tout !</p> <p><i>Le texte est transcrit deux fois : une fois en braille et en face, en blanc sur noir. Réalisé avec les conseils techniques de l'Association Valentin Haüy et la Cité des sciences.</i></p>
EMILE BILLE DE CLOWN	<p>Emile est un bébé rigolo avec des pieds immenses, des cheveux orange, un nez tout rouge et tout rond, exactement comme un clown. Mais ce n'est pas drôle tous les jours d'être né sous le signe du rire !</p>
ET NOUS LES AIMONS	<p>Ben, le gros Saint-Bernard, trouve, perdu dans la neige, un bébé lapin. Il l'adopte. Lorsque Ben meurt de vieillesse, Léo le lapin adopte à son tour un chiot abandonné.</p> <p><i>Joli album, tendre et délicat, simple et riche sur la chaîne vie-mort.</i></p>

GRAIN DE RIZ	C'est l'été dehors, il y a des rires et des cris. Mais une petite fille est dans sa chambre, tou au fond de son lit, ses jambes sont deux bouts de laine et ses bras deux bouts de bois...
HELEN, LA PETITE FILLE DU SILENCE ET DE LA NUIT	Helen Keller vit depuis son plus jeune âge dans le silence et dans la nuit : elle est aveugle et sourde. Ses parents engagent une jeune institutrice qui apprendra à Helen un nouveau langage lui permettant de vivre avec les autres.
JE NE VEUX PAS ALLER A L'HOPITAL	L'exigeante petite princesse ne veut pas aller à l'hôpital, et décide qu'elle ne changera pas d'avis!
HORACE	Tous les soirs, quand Horace se couche, sa maman lui raconte la même histoire : « Nous t'avons choisi quand tu étais un tout petit bébé car tu avais perdu ta famille... » Mais Horace s'endort toujours avant la fin de l'histoire. Un jour, enfin, il l'écoute tout entière...
LA GRANDE NUIT DE SOPHIE	<p>Anne –sophie ne viendra plus à l'école, plus jamais. La maîtresse l'a annoncé ce matin, tout le monde a compris. Alors, en souvenir, nous avons accroché sa photo, pour penser à elle, toujours...</p> <p><i>De grandes illustrations pleine page, faites de couleurs et de papiers collés, un univers enfantin pour traiter de la disparition soudaine d'une camarade de classe.</i></p> <p><i>La transformation du manque et du chagrin en souvenir, qui permet à chacun de continuer à être heureux.</i></p>
L'ARBRE GENEREUX	<p>Il était une fois un arbre qui aimait un petit garçon...</p> <p><i>Très bel album. Illustrations en noir et blanc au graphisme très dépouillé. Sont abordés : le cycle de la vie, l'amitié.</i></p>
L'ARBRE SANS FIN	<p>Hipollène habite l'arbre sans fin. A la mort de sa grand-mère, « elle a un grand trou dans son amour ». Elle part pour un voyage initiatique au cours duquel elle découvre la place qu'elle occupe dans la chaîne de la vie.</p> <p><i>Cet album est superbe. Tout y est : poésie du texte, délicatesse de l'illustration d'un monde fantastique, évocation des émotions éprouvées face à la mort.</i></p>
L'AVENTURE DE JULES	<p>Je m'appelle Jules, j'ai huit ans et j'ai eu une maladie qui s'appelle la leucémie. J'ai été soigné pendant deux ans.</p> <p><i>Ce livret raconte l'histoire de Jules, toutes les étapes de sa maladie.</i></p>

L'INFIRMIERE DU DOCTEUR SOURIS	<p>La voiture du Docteur Souris est tombée en panne. Heureusement, Hélène passe par là. Comme elle connaît bien la forêt, elle propose au docteur d'être son chauffeur. Le docteur Souris lui demande également d'être son infirmière. Mais ce docteur ne sait faire que des piqûres...</p>
LA PETITE FILLE SI PETITE	<p>Cette petite fille est si menue, si discrète que personne ne fait attention à elle. Jusqu'au jour où toute la famille va visiter le zoo et l'oublie sur place ! On découvre alors qu'elle tient une très grande place dans sa famille.</p>
LA VACHE ORANGE	<p>Le bon Renard emmène chez lui la Vache Orange pour la soigner.</p> <p><i>L'auteur utilise la personnification des animaux pour aborder le thème de la maladie.</i></p>
LE CHATEAU DES ENFANTS GRIS	<p>Au détour du lac, Mic et Orphée découvrent un curieux château. Deux drôles d'enfants y habitent.</p> <p><i>Orphée, petite fille curieuse et sensible, contrairement à son ami Mic, farceur, menteur et parfois cruel, va se laisser séduire par ces deux enfants gris, qui demeurent un étrange château... Ce récit fantastique, découpé en six chapitres, entraîne le lecteur sur les chemins de la curiosité, de la tolérance et la richesse des différences.</i></p>
LE DIMANCHE NOYE DE GRAND-PERE	<p>Pour Grégoire, le dimanche c'est sacré. Son grand-père adoré vient déjeuner et passer l'après-midi. Il raconte des histoires de mer, de bateaux, de pirates; mais il est vieux et ne sait plus très bien où il en est...</p> <p><i>Très belles illustrations de Pef. La mort du grand-père est un moment fort où l'imaginaire se mêle à la réalité.</i></p>
LE LAPIN LOUCHEUR	<p>Délaissé par ses frères, le lapin loucheur échappe à l'ennui et aux méchancetés en se terrant et en écrivant des poèmes. Un jour, le destin lui fait signe...</p>
LE NAUFRAGE DE LA VARICELLE	<p>Camille a la varicelle. Au quatrième jour, il est guéri; mais il est encore trop tôt pour qu'il retourne à l'école. Une fois seul, il part à l'exploration de son « île »...</p> <p><i>Cette histoire se déroule dans l'imagination de Camille qui, pendant son aventure, garde sur le visage les boutons de la varicelle.</i></p>
LE NEZ DE VERONIQUE	<p>A sa naissance, Véronique avait un gros nez, un très gros nez, un nez énorme ! Ses parents se désolaient mais Véronique était heureuse.</p> <p><i>La morale de cette histoire très plaisante : pourquoi vouloir ressembler à tout le monde ?</i></p>

LE PETIT HOMME ET LES GEANTS	<p>Un petit homme s'ennuie sur sa petite île, un géant s'ennuie sur son île géante : tous deux deviendront amis et rencontreront un supergéant qui deviendra également leur ami. Mais l'histoire ne s'arrête pas là...</p> <p><i>Belle histoire sur la différence et la tolérance.</i></p>
LE PETIT PRINCE PARALYSE	<p>Francisco est un petit prince exilé de son royaume parce qu'il ne marche plus à cause d'une mauvaise chute. Son oncle tyrannise les sujets de son royaume. Aidé par sa marraine la fée, il part à la reconquête de son trône et, faute de courir, « vole » au secours de ses sujets.</p> <p><i>Même les fées des livres d'images ne savent pas guérir des jambes paralysées, mais par contre, elles savent aider celui qui cherche ses propres forces au fond de lui même.</i></p>
LES MAINS DE JONAS	<p>Ce matin, Jonas va pour la première fois dans sa nouvelle école. Mais, à son réveil, il a une mauvaise surprise : ses mains sont couvertes d'eczéma et il doit mettre des gants. L'institutrice et les élèves vont-ils se moquer de lui ?</p> <p><i>Cet album de qualité est écrit et illustré avec beaucoup de sensibilité.</i></p>
MADELEINE	<p>Douze petites filles vivent dans un pensionnat à Paris. Une nuit, Madeleine, l'une d'elles, est emmenée d'urgence à l'hôpital : elle a une appendicite. Ses amies viennent lui rendre visite.</p>
MAX VA A L'HOPITAL	<p>Max s'est fait renverser par une voiture à la sortie de l'école. Il a la jambe cassée. A l'hôpital, il découvre la peur et la souffrance mais aussi la patience et les autres.</p> <p><i>Pour dédramatiser l'hôpital et en parler avec humour et vérité.</i></p>
MINA LA FOURMI	<p>Mina la fourmi est née avec cinq pattes au lieu de six. Elle est considérée avec pitié et parfois dégoût par les autres fourmis. Après avoir beaucoup pleuré, elle décide de travailler et de jouer un rôle dans la collectivité des fourmis.</p> <p><i>L'auteur aborde la difficulté à vivre la différence, à supporter les réactions de pitié et l'exclusion.</i></p>
MON CARNET D'HOPITAL	<p><i>Ce petit livre présente l'hôpital et le personnel soignant. Il explique aussi les mots de l'hôpital afin de mieux comprendre cet univers.</i></p>

MOUMOUNA	<p>Moumouna, la petite africaine aveugle sera la première à entendre l'eau de la source perdue.</p> <p><i>Petit album au ton très juste et émouvant. Ce sont nos différences qui nous enrichissent les uns les autres.</i></p>
NICO CONTRE LES MUCOSORES	<p>Les 2 vies de Nico atteint de mucoviscidose.</p>
ON S'AIMERA TOUJOURS	<p>Récit à la première personne d'un jeune garçon que l'on envoie de manière précipitée en vacances. Sa grand-mère est en train de mourir...</p> <p><i>Superbes illustrations en harmonie avec un texte sensible et intelligent. Tout s'estompe autour du jeune garçon. Sa douleur et sa révolte face à la mort sont très bien rendues.</i></p>
QUAND TILOU SE REVEILLE	<p>Tilou est un petit kangourou handicapé qui vit dans une institution spécialisée où des éducatrices s'occupent de lui. Comme tous les petits kangourous, il lui arrive de se lever de la patte gauche...</p> <p><i>A travers une situation quotidienne, sont abordés les difficultés d'un enfant handicapé, les problèmes de dépendance, l'importance des soins corporels et l'ambivalence des sentiments à l'égard des éducateurs.</i></p>
REVIENS, GRAND-MERE	<p>Grand-mère est extraordinaire. Elle connaît des tours de cartes et sait apprivoiser les oiseaux. Surtout, elle a toujours le temps pour Bessie. Mais un jour, grand-mère tombe malade...</p> <p><i>Illustrations pleines de tendresse. Beau livre serein et chaleureux : on retrouve les différentes phases du deuil et la notion de cycle de la vie.</i></p>
THEODORE A MAL AUX OREILLES	<p>Théodore Lapin a mal aux oreilles. Heureusement, le docteur Oscar Barbalapin arrive...</p>
TU SERAS TOUJOURS AVEC NOUS CALINOU	<p>Un texte qui donne la parole aux enfants qui ont perdu un frère ou une sœur. Ils souffrent et n'osent pas dire à leurs parents combien il est dur pour eux de ne plus réussir à les faire sourire, de ne plus leur donner envie de vivre..</p> <p><i>Une force de vie qui réinvestit une famille Une prise de conscience de la richesse de la présence de chacun face à l'absence..</i></p>

<p>UN JOUR N'EST PAS L'AUTRE</p>	<p>Tom a une maladie grave et il vit à l'hôpital. Il n'a qu'une envie : avoir un chien. Il l'appellerait Balthazar et se promènerait avec lui dans la forêt. Quand il a mal, il pense fort à Balthazar. Mais à l'hôpital, en principe, les chiens ne sont pas admis...</p> <p><i>Même auteur que « Les mains de Jonas ».</i></p>
<p>UNE MAMAN POUR CHOCO</p>	<p>Choco est un petit oiseau qui vit seul. Un jour, il décide de partir à la recherche de sa maman. Mais aucun des animaux qu'il rencontre ne lui ressemble. Madame Ourse, elle non plus, n'a vraiment rien d'un petit oiseau ! C'est pourtant elle qui fera découvrir à Choco que l'amour d'une maman ne dépend pas de son apparence...</p>
<p>UN PETIT FRERE PAS COMME LES AUTRES</p>	<p>Lili-Lapin a un gros souci : son petit frère Doudou-Lapin a beau grandir, on dirait qu'il reste un bébé. Elle cherche à le protéger des moqueries et à l'aider à grandir. Elle comprend qu'elle ne peut pas tout faire pour lui. Elle peut l'aider à faire des progrès, mais elle doit aussi l'aimer tel qu'il est.</p> <p><i>Cette très belle histoire est une vraie leçon de compréhension et de tolérance, écrite à l'initiative du collectif de réflexion « Trisomie 21 et petite enfance ».</i></p>
<p>UNE BULLE POUR GUERIR</p>	<p>Il était une fois une grande soeur à la santé fragile qui partageait son temps entre la maison et l'hôpital; il était une fois la petite Marion qui se sentait délaissée, pensait que ses parents l'aimaient un peu moins. Un jour, ils lui ont dit que sa soeur avait besoin d'elle pour guérir, d'elle et de ses petites cellules, si elle acceptait de les donner.</p>

MALLE CYCLE III (9/11 ans)

TITRE	AUTEUR	EDITEUR
1. ALEX EST HANDICAPE	D. De Saint Mars S. Bloch	Calligram
2. ADIEU VALENTIN	M. Kaldhol	Ecole des Loisirs
3. AURELIO	G. Pausewang	Folio Cadet - Gallimard
4. CE CHANGEMENT-LA	Philippe Dumas	Ecole des Loisirs
5. CHEF DE FAMILLE	Brigitte Peskine	Ecole des Loisirs
6. COMME AVANT	P. Mandelbaum	Ecole des Loisirs
7. COMME SUR DES ROULETTES	M. Ferdjoukh	Cascade Rageot
8. FUNICULAIRE	M. A. Murail	Milan
9. GRAND-PERE EST MORT	De Bode - Broere	Hatier
10. L'AVENTURE DE JULES	D. Saint Mars	Astrapi
11. L'ENFANT TOMBE DU CIEL	Joseph Périgot	Bayard Poche
12. L'EVASION DE KAMO	Daniel Pennac	Gallimard Jeunesse
13. LA PETITE FILLE INCOMPLETE	Martine Delerm	Ipomée Albin Michel
14. LA PLUS GRANDE LETTRE DU MONDE	Nicole Schneegans	Cascade Rageot
15. LA POURPRE DU GUERRIER	Rosemary Sutcliff	Gallimard Jeunesse
16. LA PRINCESSE DU JARDIN	A. et M. Heymans	Ecole des Loisirs
17. LA VERLUISETTE	R. Piumini	Hachette Jeunesse
18. LE CADET DE MES SOUCIS	Sophie Chérier	Ecole des Loisirs
19. LE MANGEUR DE MOTS	Dedieu	Seuil Jeunesse
20. LE PETIT PRINCE PARALYSE	Rosemary Wells	Ecole des Loisirs
21. LE ROYAUME DE LA RIVIERE	K. Paterson	Cascade Rageot

22. LE TRESOR SOUS L'ECOLE (Les Pastagums)	Alain Serres	Gallimard Jeunesse
23. LAURA VA A L'HOPITAL	Ch. Courpotin	Sol En Si
24. LEILA	Sue Alexander	Bayard Editions
25. MON CARNET D'HOPITAL	D. de Saint Mars	Astrapi
26. ON L'APPELAIT TEMPETE	Colin Thiele	Castor Poche Flammarion
27. OPERE D'URGENCE	J. Cassabois	Farandole
28. PEUPLE DU CIEL	J.M.G. Le Clézio	Gallimard
29. POCHEE	F.Seyvos	Ecole des Loisirs
30. RACONTE TON REVE	H. Delpeux	Ecole des Loisirs
31. SOPHIE S'EN VA	Odile Riondet	Zanzibar Milan
32. T'AURAI TOMBE	B. Poncelet	Syros Alternatives
33. THOMAS ET L'INFINI	Michel Déon	Folio Cadet Rouge
34. UN MARRONNIER SOUS LES ETOILES	Thierry Lenain	Souris Rose Syros
35. UNE BRIQUE SUR LA TETE DE SUZANNE	Sophie Cherer	Ecole des Loisirs
36. VERA VEUT LA VERITE	L. et N. Huston	Ecole des Loisirs

CLASSEMENT THEMATIQUE

HOPITAL

Chef de famille
Comme sur des roulettes
L'évasion de Kamo
Le cadet de mes soucis
Laura va à l'hôpital
Mon carnet d'hôpital
Opéré d'urgence
T'aurais tombé

MALADIE

Chef de famille
Funiculaire
L'aventure de Jules
Le cadet de mes soucis
Laura va à l'hôpital
Opéré d'urgence
Raconte ton rêve

MORT

Adieu Valentin
Aurélio
Ce changement-là
Comme avant
Grand-Père est mort
L'enfant tombé du ciel
L'évasion de Kamo
La plus grande lettre du monde
La princesse du jardin
La verluissette
Le royaume de la rivière
Leïla
On l'appelait Tempête
Sophie s'en va
Thomas et l'infini
Un marronnier sous les étoiles
Une brique sur la tête de Suzanne
Véra veut la vérité

HANDICAP

Alex est handicapé
Comme sur des roulettes
La petite fille incomplète
La pourpre du guerrier
Le grand livre des droits de l'enfant
Le mangeur de mots
Le petit prince paralysé
Le trésor sous l'école
Peuple du ciel
Un marronnier sous les étoiles

DIFFERENCE

La petite fille incomplète
Le grand livre des droits de l'enfant
Le mangeur de mots
Peuple du ciel

CYCLE III

TITRE	RESUME
<p>ALEX EST HANDICAPE</p> <p>D. De Saint Mars S. Bloch <i>Ed Calligram</i></p>	<p>Dans la classe de Max, Alex arrive en fauteuil roulant. Au début, c'est difficile... mais plus Max le connaît, plus il l'apprécie. Et avec ses copains ils ont une idée folle...</p> <p><i>Cette histoire montre la difficulté de vivre tout le temps avec un handicap. Elle fait comprendre que c'est un défi quotidien pour se débrouiller, se défendre, se faire accepter et aimer, pour être heureux comme n'importe qui !</i></p>
<p>ADIEU VALENTIN</p> <p>M. Kaldhol <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Valentin et Sara sont deux enfants, amis depuis toujours. Un jour, Valentin se noie. Sara assiste à son enterrement. Elle comprend que son ami ne reviendra jamais mais qu'en pensant à lui, elle peut le rendre présent.</p> <p><i>Dans ce livre, les images comme les mots disent les faits, la tristesse, le souvenir, sans détour.</i></p>
<p>AURELIO</p> <p>G. Pausewang <i>Ed Folio Cadet - Gallimard</i></p>	<p>Aurélio demande à son petit-fils Pépito de le traîner en charrette jusqu'en haut de la montagne au bord du précipice. Aurélio pense qu'il a vécu assez longtemps. Mais, à chaque étape du voyage, il rencontre un ami...</p> <p><i>Deux morales à tirer de ce conte : On devient vieux quand on ne sert plus à rien et on commence à vieillir quand on a fini d'apprendre.</i></p>
<p>CE CHANGEMENT-LA</p> <p>Philippe Dumas <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>L'auteur raconte la vie de son père, de sa naissance à sa mort, avec les événements marquants qu'il a connus : la guerre, l'évasion d'un camp de prisonniers, les enfants qu'il a eus...</p> <p><i>Ce récit est prétexte à une interrogation sur le sens de la vie, le bonheur, la mort. Il est peut-être souhaitable de l'aborder en co-lecture avec les enfants.</i></p>
<p>CE MATIN, MON GRAN PERE EST MORT</p> <p>Karim Ressouni-Demigneux <i>Ed Rue du Monde</i></p>	<p>Son grand-père est mort ce matin. A peine les câlins, les blagues, les verres de faux pastis reviennent-ils en mémoire, qu'il faut déjà accepter l'idée de ne jamais le revoir. Il ne sera plus désormais que la terre poussiéreuse du jardin des souvenirs. Une énorme montagne de beaux souvenirs en vérité...</p>
<p>C'EST L'HISTOIRE D'UNE ETOILE</p> <p>Sparadrap</p>	<p>Souvenir d'une vie si courte et pourtant si remplie ; souvenir à jamais éternel afin que tu ne sois pas oublié, jamais, au delà de toutes les générations à venir. L'écrit a une valeur sûre, il est inscrit dans l'éternel, il t'inscrit dans l'Eternel.</p>
<p>CHEF DE FAMILLE</p> <p>Brigitte Peskine <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Romain devient, pour quelques heures, chef de famille : son papa travaille à l'étranger et sa maman est à l'hôpital pour y subir une opération. Un vent de liberté souffle sur l'appartement. Mais cette liberté va rapidement se transformer en abandon et en angoisse...</p>

<p>COMME AVANT</p> <p>P. Mandelbaum Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Le père de la petite fille est mort et tout est tellement triste. Est-ce qu'un jour, tout redeviendra comme avant ?</p> <p><i>Cette histoire, écrite et illustrée avec tendresse et sensibilité, évoque le deuil après la mort d'un proche et l'importance du temps qui passe.</i></p>
<p>COMME SUR DES ROULETTES</p> <p>M. Ferdjouxh Ed Cascade Rageot</p>	<p>Après un grave accident de voiture, Sidonie doit faire preuve d'une volonté farouche et de beaucoup d'énergie pour retrouver l'usage de ses jambes.</p> <p><i>L'auteur a été enseignante dans différents hôpitaux. Elle porte un regard lucide et tonique sur les enfants malades dont elle raconte l'histoire avec sobriété, humour et émotion.</i></p>
<p>ET ON MANGERA DES REGLISSES</p> <p>Sylvia Van Ommen Didier Jeunesse</p>	<p>Tu y crois, toi ?</p> <p>Là-haut...au ciel, qu'il y aurait quelque chose, un endroit où on irait quand on serait mort ?</p>
<p>FUNICULAIRE</p> <p>M. A. Murail Ed Milan</p>	<p>Rester toute la journée dans sa chambre parce qu'il est malade, Mathieu ne trouve pas ça triste du tout. Il s'est inventé un copain qui a les cheveux rouges et qui se lave avec de la limonade ! Mais, un jour, de l'autre côté de la cour, Mathieu voit une petite fille, une vraie petite fille qui rit et qui court. Comment devenir son ami ?</p> <p><i>Le lecteur est entraîné dans l'imaginaire du héros malade, au gré de sa tristesse et de son espoir de guérir.</i></p>
<p>GRAND-PERE EST MORT</p> <p>De Bode – Broere Ed Hatie</p>	<p>Quelque chose de très grave est arrivé chez Nicolas : son grand-père est mort. Nicolas s'interroge...</p> <p><i>Très bel album qui décrypte très intelligemment le discours des adultes face aux enfants lors d'un décès.</i></p>
<p>L'AVENTURE DE JULES</p> <p>D. Saint Mars Ed Astrapi</p>	<p>Je m'appelle Jules, j'ai huit ans et j'ai eu une maladie qui s'appelle la leucémie. J'ai été soigné pendant deux ans.</p> <p><i>Ce livret raconte l'histoire de Jules, toutes les étapes de sa maladie.</i></p>
<p>LA COPINE DE LILI A UNE MALADIE GRAVE</p> <p>D.de St Mars & S.Bloch Alligram</p>	<p>Le ciel est tombé sur la tête de Zigzou, une amie de Lili. On a découvert qu'elle avait un cancer, une maladie grave mais rare et qu'on soigne aujourd'hui de mieux en mieux.</p> <p>Zigzou se sent différente avec son foulard mais elle reste une élève, une copine.</p> <p>Ce livre fait entrevoir la peur de la maladie, l'éloignement des parents et leur inquiétude, la dureté des traitements. Même si un enfant peut jouer et travailler à l'hôpital, il a besoin de garder les liens avec le monde, de sentir le naturel, la solidarité et non la gêne ou la pitié. Cette bataille fait grandir out le monde, en montrant ce qui est important dans la vie et le bonheur de chaque instant !</p>

<p>LA 5^{ÈME} B</p> <p>Nicolas Charpentier & Sophie Gonzalbes</p>	<p>Dans la 5^{ème} B on se pose beaucoup de questions. Pourquoi Marc a des droits que d'autres n'ont pas ? Quelle raison pousse Laure à s'éloigner du bonheur ? Chacun voudrait percer les secrets de l'autre sans poser les bonnes questions. Jalousie et méfiance s'installent. L'amitié pourra-t-elle faire changer le cours de cette histoire ?</p>
<p>L'ENFANT TOMBE DU CIEL</p> <p>Joseph Périgot Ed Bayard Poche</p>	<p>Depuis la mort de sa mère, Adrien vit seul avec son père, chauffeur de taxi. Il l'accompagne souvent. Un jour, après le passage d'une étrange cliente, ils retrouvent un bébé sur la banquette arrière ! C'est le début d'une folle aventure...</p> <p><i>Petit roman très actuel écrit à la première personne. Des scènes au ton très juste entre le père et son fils qui reconstruisent une vie à deux, le tout rythmé par le suspense de l'intrigue policière.</i></p>
<p>L'EVASION DE KAMO</p> <p>Daniel Pennac Ed Gallimard Jeunesse</p>	<p>Pourquoi la mère de Kamo l'a-t-elle soudain abandonné ? Pourquoi a-t-il peur d'une simple bicyclette ? Les amis de Kamo vont vivre des moments difficiles alors qu'il lutte contre la mort à l'hôpital.</p> <p><i>Tout le talent de Daniel Pennac dans cette aventure passionnante de Kamo.</i></p>
<p>LA PETITE FILLE INCOMPLETE</p> <p>Martine Delerm Ed Ipomée Albin Michel</p>	<p>C'est l'histoire d'une fillette que sa dessinatrice, distraite, n'a pas achevée. Elle n'a pas de couleurs et son pied lui fait mal. Elle s'échappe de la feuille et regarde avec envie le monde coloré qui l'entoure. Petit à petit, dans le regard des autres, elle découvrira en elle des couleurs qu'elle ignorait posséder.</p> <p><i>Album aux couleurs pastels qui dit très bien que le handicap en soi n'existe pas : il est entre le regard des autres et celui que nous portons sur nous-mêmes.</i></p>
<p>LA PLUS GRANDE LETTRE DU MONDE</p> <p>Nicole Schneegans Ed Cascade Rageot</p>	<p>Nicolas, onze ans, vient de perdre sa grand-mère. Il n'a jamais connu son père, et sa mère est morte. Malgré la tendresse de son grand-père, le chagrin le rend muet. Il décide d'écrire la plus grande lettre du monde à celle qu'il ne connaît pas encore et qui sera sa femme un jour.</p>
<p>LA POURPRE DU GUERRIER</p> <p>Rosemary Sutcliff Ed Gallimard Jeunesse</p>	<p>A l'époque de l'âge de bronze, on n'a pas le droit d'être faible. Dren, jeune aspirant guerrier, ne peut tirer à l'arc car l'un de ses bras est paralysé. Pourra-t-il utiliser un javelot pour réussir les épreuves qui le feront entrer dans le clan des hommes ?</p> <p><i>Roman puissant, tendre et dur à la fois. Montre bien que ce n'est pas le handicap qui compte mais les capacités personnelles que chacun peut mettre au service de sa communauté.</i></p>

<p>LA PRINCESSE DU JARDIN</p> <p>A. et M. Heymans Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>A la mort de leur mère, Mathieu et Anne se retrouvent seuls avec leur père, trop occupé par son travail pour leur accorder son attention. Un jour, Anna décide de déménager dans le jardin muré où sa mère est enterrée. Elle se fait apporter par son frère de quoi y vivre et y retrouve la voix de sa mère.</p> <p><i>Cette histoire symbolique représente trois personnages en détresse (le père et ses deux enfants) enfermés dans leur monde après la mort de la mère. Grâce à la force et à la détermination d'Anna, la famille reprend pied dans la vie.</i></p>
<p>LA VERLUISETTE</p> <p>R. Piumini Ed Hachette Jeunesse</p>	<p>Dans l'ancienne Turquie, un peintre est appelé par un seigneur du Nord. Son fils, Madurer, frappé d'une étrange maladie, doit vivre reclus, éloigné du monde et de ses beautés. A l'artiste de les lui faire découvrir avec ses couleurs.</p> <p><i>Magnifique conte, histoire très émouvante. Est exprimé avec beaucoup de pudeur l'amour qui unit les personnages : le père et son fils malade, le peintre et l'enfant.</i></p>
<p>LE CADET DE MES SOUCIS</p> <p>Sophie Chérier Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Henriette est une petite fille dont la maman attend un bébé. Tout serait parfait si la maman d'Henriette n'attrapait la toxoplasmose, maladie pouvant avoir de graves conséquences. Elle peut se contracter auprès des chats ou en mangeant de la viande pas assez cuite. Or voilà qu'Henriette découvre cinq chatons abandonnés dans son jardin...</p> <p><i>Ton vif, avec beaucoup d'humour. Sont abordés de manière vraie et avec beaucoup de sensibilité l'imaginaire de la petite fille et la complexité des relations parents/enfants exacerbés par l'angoisse qu'ils ressentent face à la maladie.</i></p>
<p>LE MANGEUR DE MOTS</p> <p>Dedieu Ed Seuil Jeunesse</p>	<p>Le Bougni, au début, était un enfant comme les autres. Après avoir dévoré les mots, il décida un jour de se taire ...</p> <p><i>Sans que le nom de la maladie soit évoqué, une présentation intelligente de l'autisme.</i></p>
<p>LE PETIT PRINCE PARALYSE</p> <p>Rosemary Wells Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Francisco est un petit prince exilé de son royaume parce qu'il ne marche plus à cause d'une mauvaise chute. Son oncle tyrannise les sujets de son royaume. Aidé par sa marraine la fée, il part à la reconquête de son trône et, faute de courir, « vole » au secours de ses sujets.</p> <p><i>Même les fées des livres d'images ne savent pas guérir des jambes paralysées, mais par contre, elle savent aider celui qui cherche ses propres forces au fond de lui-même.</i></p>

<p>LE ROYAUME DE LA RIVIERE</p> <p>K. Paterson Ed Cascade Rageot</p>	<p>Pour devenir le meilleur de l'école en course à pied, Jess s'entraîne sans relâche dans le pré familial. Mais le jour de la course décisive, il est battu par une fille, Leslie. C'est pour Jess une terrible déception, mais c'est aussi la naissance d'une amitié inattendue et la découverte d'un royaume magique : le royaume de la rivière, envoûtant mais dangereux. Quand Leslie se noie, Jess croit tout perdre...</p> <p><i>Ce texte est un classique de la littérature américaine de jeunesse. Il aborde avec talent et sensibilité les thèmes de l'amitié, de la vie et de la mort.</i></p>
<p>LE TRESOR SOUS L'ECOLE (Les Pastagums)</p> <p>Alain Serres Ed Gallimard Jeunesse</p>	<p>Les Pastagums, les élèves de Mademoiselle Mercure, s'aventurent sous l'école à la recherche d'un trésor...A leur tête, Poucette se déplace avec son Turbobob, son fauteuil roulant, engin à la pointe de la technologie que lui a fabriqué son grand-père.</p> <p><i>Ce petit roman se moque joyeusement de ceux qui s'attendent devant l'infirmité de Poucette : elle sait très bien les renvoyer à leurs propres incapacités.</i></p>
<p>L'HOPITAL RACONTE PAR LES ENFANTS</p> <p><i>Sparadrap</i></p>	<p>Dessins et textes d'enfants hospitalisés rassemblés lors du concours « L'hôpital raconté par les enfants »</p>
<p>LAURA VA A L'HOPITAL</p> <p>Ch. Courpotin Ed Sol En Si</p>	<p>Cette bande dessinée réalisée par l'association Sol En Si (Solidarité Enfants Sida) raconte la visite à l'hôpital de Laura, petite fille séropositive.</p> <p><i>Information bien adaptée aux enfants. De nombreuses réponses sont apportés aux questions que peuvent se poser les enfants sur le SIDA. Le lexique en fin d'ouvrage est très bien fait.</i></p>
<p>LEILA</p> <p>Sue Alexander Ed Bayard Editions</p>	<p>Dans le désert, Slimane a été pris par les sables comme d'autres bédouins avant lui. Son père, le cheikh Tarik, et sa soeur Leïla comprennent qu'ils ne le reverront jamais. Le père interdit que l'on prononce le nom de Slimane. Leïla rompra le silence : Slimane peut encore vivre parmi eux, il suffit de raconter Slimane pour le rendre présent.</p> <p><i>Très bel album avec des illustrations superbes de G. Lemoine. Ce récit aborde la mort d'un être jeune, la mort qui révolte.</i></p>
<p>MON CARNET D'HOPITAL</p> <p>D. de Saint Mars Ed Astrapi</p>	<p><i>Ce petit livre présente l'hôpital et le personnel soignant. Il explique aussi les mots de l'hôpital afin de mieux comprendre cet univers.</i></p>
<p>NICO CONTRE LES MUCO SORES</p> <p>J Mayle</p>	<p>Les 2 vies de Nico atteint de mucoviscidose</p>

<p>OH LA LA LOLA Clothilde Bernos <i>Rue du monde</i></p>	<p>A l'école, une rumeur commence à courir : Lola est sérieusement malade. Certains voudraient même qu'elle reste chez elle. Le mot "sida" leur fait peur. Son copain Sam, lui, préfère demeurer à ses côtés et continuer à rire avec elle. Il aimerait tant que Lola lui dise la vérité sur son mystérieux lapin bleu...</p>
<p>ON L'APPELAIT TEMPETE Colin Thiele <i>Ed Castor Poche Flammarion</i></p>	<p>Tempête, un jeune garçon de dix ans vit seul avec son père en Australie. Il se prend d'affection pour un jeune pélican à qui il a sauvé la vie. L'oiseau sera tué par des chasseurs. <i>Histoire simple, poétique et émouvante.</i></p>
<p>OPERE D'URGENCE J. Cassabois <i>Ed Farandole</i></p>	<p>...ou la véritable histoire d'une appendicite aiguë. Un séjour à l'hôpital est toujours une expérience marquante, surtout quand on y entre d'urgence et que l'on a moins de dix ans. La fièvre aidant, on donne libre cours à son imagination. Quand l'anesthésiste et le chirurgien se dédoublent, l'aventure commence...</p>
<p>PETIT NAVIRE Normand Chaurette <i>Acte-Sud Papiers</i></p>	<p>"Plusieurs jours se sont écoulés, mes enfants, depuis que je vous ai écrit. C'est que, sur le plus haut sommet de l'Himalaya, le monde étalé sous mes yeux s'est dérobé, comme on voit disparaître de grands navires qui convoitent l'horizon. Il en est ainsi de mes voyages, qui veulent s'emparer de moi pour toujours..."</p>
<p>PEUPLE DU CIEL J.M.G. Le Clézio <i>Ed Gallimard</i></p>	<p>Petite Croix, fillette aveugle, s'assoit tous les jours à même la terre, toujours à la même place, au bout du village, et laisse venir en elle et à elle les sensations, les rencontres et les émotions. Ainsi elle médite, cherchant à répondre à la question centrale pour elle : « Qu'est-ce que le bleu ? » comme on se demanderait quel est le sens de la vie.</p>
<p>POCHEE F.Seyvos <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Pochée est une jeune tortue qui est partie vivre sa vie. Un jour son ami Pouce meurt et elle est très triste. Elle lui écrit des lettres et pense à lui tout le temps. <i>Une livre pour les enfants qui aiment déjà lire tout seul. Un livre sur la mort, le chagrin, le manque.</i></p>
<p>RACONTE TON REVE H. Delpeux <i>Ed Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Jean-Jean a été malade. Au lit, encore convalescent, il s'endort. Les événements de sa journée composent alors un rêve fantastique qui l'emmène dans un pays où les enfants sont tous identiques et où les rochers ressemblent à des ananas.</p>
<p>SOPHIE S'EN VA Odile Riondet <i>Ed Zanzibar Milan</i></p>	<p>L'amie de Marie, Sophie, a déménagé. Marie est triste et s'ennuie. Alors, sur son cahier, elle laisse émerger ses secrets les plus enfouis. Elle évoque son malaise profond depuis la mort de sa petite soeur. Plus tard, une nouvelle petite soeur s'annonce dans la famille. <i>Est abordé le thème difficile de la mort d'un proche. L'humour a cependant sa place dans le récit.</i></p>

<p>T'AURAIS TOMBE</p> <p>B. Poncelet Ed Syros Alternatives</p>	<p>Une mère raconte à son fils l'accident qu'il a eu quelques années auparavant. L'enfant avait bricolé son vélo pour le transformer en ambulance. Pour aller plus vite, il avait retiré les câbles de freins...</p> <p><i>La panique, l'hôpital, l'attente anxieuse des parents sont illustrés de façon originale par des collages d'images.</i></p>
<p>THOMAS ET L'INFINI</p> <p>Michel Déon Ed Folio Cadet Rouge</p>	<p>Thomas, très malade, s'invente chaque nuit, aidé par les fantômes de la fièvre, une île peuplée d'animaux. Un soir, il rencontre Maurice, le fantôme qui devient son ami mais qui ne saura pas lui apporter la réponse qu'il attend sur l'infini. Seule la mort aidera le petit garçon à en franchir les limites.</p> <p><i>Rien de morbide, ni dans le texte, ni dans les illustrations. Cependant, il s'agit d'un livre difficile, à aborder de préférence avec un adulte.</i></p>
<p>UN MARRONNIER SOUS LES ETOILES</p> <p>Thierry Lenain Ed Souris Rose Syros</p>	<p>Jules a 24 ans. Il est infirmier la nuit dans un hôpital. Lorsqu'il avait 8 ans, son grand-père est mort. Jules se souvient de son désespoir et de sa révolte d'alors. Une nuit, à l'hôpital, arrive Lola. Victime d'un accident de la route dans lequel ses parents ont péri, elle est paralysée. Sa vie ne tient qu'à un fil. Une amitié intense naît entre le jeune homme et l'enfant.</p> <p><i>Une vive émotion se dégage de ce récit dense et bouleversant.</i></p>
<p>UNE BRIQUE SUR LA TETE DE SUZANNE</p> <p>Sophie Cherer Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Bon-papa est mort, Bon-Papa qui appelait Suzanne, Cocotte, qui faisait des blagues vraiment pas drôles, qui avait une chemise à carreaux trempée de sueur, qui tuait les taupes au fusil et qui disait : « Voyons, on ne pleure pas pour un hamster. ». Suzanne tirait intérieurement la langue à Bon-Papa plusieurs fois par jour. Il est mort en tondant la pelouse avec Suzanne.</p> <p><i>Ce livre aborde directement la culpabilité que peut ressentir un enfant face à la mort d'un proche. Le rituel social au moment de la mort et les comportements des adultes sont décrits à travers la vision qu'en a l'enfant. L'histoire est rythmée par des passages pleins d'humour.</i></p>
<p>VERA VEUT LA VERITE</p> <p>L. et N. Huston Ed Ecole des Loisirs</p>	<p>Tout commence avec une feuille morte et la question de Véra : « Qu'est-ce que c'est, morte ? ». La petite fille observe autour d'elle : sa tante tue les mouches, des petits animaux sont écrasés sur la route. De nouvelles questions apparaissent après la mort de son canari. Puis survient une mort plus proche, plus intime, celle de son grand-père. Que signifie le « c'est la vie » des adultes ? Que devient-on après la mort ?</p> <p><i>Véra exprime ses sentiments au quotidien. Ses questions sont bien celles que se posent tous les enfants à propos de la vie et de la mort.</i></p>

2nd

Degré

VALISE COLLEGE

	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	THEME
1	ALEX EST HANDICAPE	D. Saint Mars/S. Bloch	Ainsi va la vie	Handicap Physique
2	ALICE SOURIT	J. Willis/T. Ross	Hachette Jeunesse	Handicap Physique
3	BENJI	Guido Van Genechten	Milan	Handicap Physique
4	CLARA ET BERENICE	C. Pistinier	Kaléidoscope	Handicap Mental
5	COMME SUR DES ROULETTES	M. Ferdjoukh	Cascade	Handicap Physique
6	DEUX MAINS POUR LE DIRE	D. Jean et Zad	Syros	Handicap Auditif
7	EMELINE QUI VOIT TOUT	P. Coran	Casterman	Handicap Visuel
8	GABY MON COPAIN	N. Schneegans/Boiry	Bayard poche	Handicap Mental
9	HELEN, LA PETITE FILLE DU SILENCE ET DE LA NUIT	A. Marchon	Bayard poche	Handicap visuel et auditif
10	J'AI UN COPAIN AUTISTE	M. Larchez/F. Treiber	Editions d'Alsace	Autisme
11	JOSEPHINE A LA PISCINE	L. Lecerf/M. Guittet	Milan	Handicap Physique
12	LE CŒUR ANDALOU	P. Coran	Livre de poche J.	Handicap Physique
13	LE GUIGNOL DU FOND DE LA COUR	R. Pillot/S. Bloch	Casterman	Handicap Auditif
14	LE LAPIN A ROULETTES	G. Solotareff	L'école des loisirs	Handicap Physique
15	LEO	R. Kraus/J. Aruego	L'école des loisirs	Handicap Mental
16	LES MAINS DE LEO	S. Gosse/S. Théodore	Association des Paralysés de France	Handicap Physique
17	LOIN DES YEUX, PRES DU COEUR	T. Lenain/P. Poirier	Nathan	Handicap Visuel
18	MON DROLE DE PETIT FRERE	E. Laird	Folio Junior	Handicap Mental
19	MOUMOUNA	J. Debruyne	Bayard poche	Handicap Visuel
20	UN PETIT FRERE PAS COMME LES AUTRES	M. Delval/S. Varley	Bayard poche	Handicap Mental
21	UNE PETITE SŒUR PARTICULIERE	C. Helft	Actes Sud Junior	Handicap Mental
22	VIVRE ENSEMBLE LES DIFFERENCES		Bayard	Guide pour un enfant citoyen

RESUME

<p>MON DROLE DE PETIT FRERE</p>	<p>La vie d'Anna va basculer à l'arrivée de son petit frère. Il est hydrocéphale. Sa tête est deux fois plus grosse que celle des autres bébés. Anna va tout faire pour que ses amies comprennent qu'il est un enfant comme les autres et qu'il a droit au respect et à l'amour de tous.</p> <p><i>Très beau roman chaleureux et tendre qui met en évidence ce que peuvent ressentir les frères et sœurs d'un enfant handicapé : leurs questions sur le handicap, leur solitude face à la souffrance et à la mort, leur crainte des réactions de l'entourage.</i></p>
<p>LEO</p>	<p>Léo est un petit tigre qui ne sait rien faire convenablement. Son papa s'impatiente, mais Léo finira par s'épanouir à son heure.</p> <p><i>Beaucoup de tendresse et de sensibilité dans ce récit, chacun doit se développer à son propre rythme.</i></p>
<p>GABY MON COPAIN</p>	<p>Depuis quelques temps, un drôle de garçon se promène dans le quartier de Bastien, en regardant les gens et en se frottant les mains. Bastien a décidé de mieux le connaître et de lui parler.</p> <p><i>Une histoire très sympathique, pour mieux comprendre ce que peut être la vie d'un adulte handicapé mental, souvent rejeté à cause de comportements bizarres, de fausses idées à son égard, et de nos difficultés à trouver les mots pour lui parler.</i></p>
<p>UNE PETITE SŒUR PARTICULIERE Ou l'histoire de Nelly née trisomique 21</p>	<p><i>Ce livre évoque le difficile parcours d'un enfant handicapé et de ses proches. Les explications sont simples, pleines de respect pour l'enfant et déculpabilisantes pour la famille.</i></p>
<p>J'AI UN COPAIN AUTISTE</p>	<p><i>Ce livre évoque l'amitié entre trois garçons dont l'un, Adrien, est autiste. Au fur et à mesure que des clés lui sont données pour comprendre l'autisme, on y voit le narrateur s'ouvrir, devenir plus tolérant et finalement apprécier son camarade pour ses différences.</i></p>
<p>MOUMOUNA</p>	<p>Moumouna, la petite africaine aveugle, sera la première à entendre l'eau de la source perdue.</p> <p><i>Petit album au ton très juste et émouvant. Ce sont nos différences qui nous enrichissent les uns les autres.</i></p>
<p>EMELINE QUI VOIT TOUT</p>	<p>Emeline ne voit pas et pourtant elle voit tout !</p> <p><i>Le texte est transcrit deux fois : une fois en braille, et sur la page en face, en blanc sur noir. Réalisé avec les conseils techniques de l'Association Valentin Haüy et de la Cité des Sciences.</i></p>
<p>HELEN LA PETITE FILLE DU SILENCE ET DE LA NUIT</p>	<p>Helen Keller vit depuis son plus jeune âge dans le silence et dans la nuit : elle est aveugle et sourde. Ses parents engagent une jeune institutrice qui apprendra à Helen un nouveau langage lui permettant de vivre avec les autres.</p> <p><i>C'est la vie exemplaire d'Helen qui est une démonstration de courage et de volonté.</i></p>

LOIN DES YEUX, PRES DU COEUR	Hugo devient aveugle à la suite d'un accident. Il lui faut réapprendre à sentir, à écouter le monde autrement et à supporter les préjugés de son entourage. Aïssata, la jeune camerounaise, l'aidera dans ses nouveaux apprentissages.
LE GUIGNOL DU FOND DE LA COUR	C'est la vie d'un jeune garçon entendant, avec ses parents sourds qui communiquent grâce au langage des signes. <i>Un roman sur la différence et l'affirmation de son identité. La vie quotidienne des personnes sourdes profondes est bien évoquée.</i>
VIVRE ENSEMBLE LES DIFFERENCES	<i>Un récit quotidien, un documentaire et un jeu test permettront à l'enfant de comprendre qu'il a un rôle à jouer dans la société</i>

K7 VIDEO pouvant être mises à disposition sur demande

Titre	Auteur	Editeur	Thème
Le Chainon manquant ou l'auxiliaire d'intégration	Monique Saladin Alain Casanova	Star Film	Intégration scolaire
Retard mental et scolarisation	Marianne Salmas	Inspection de l'Education Nationale- La Rochelle	Intégration scolaire
Qu'à cela ne tienne Etienne	AOI	Ass. De l'Ostéogenèse imparfaite - Amiens	Intégration scolaire
Depuis que j'étais petit De la maternelle au lycée	SE-Unsa	SUDEL	Intégration scolaire
La Peur Bleue de la vie	Anne Crahay Bénédicte Minguet	Sparadrap	Enfant malade et hopital
La mort de l'enfant	Michel Meigner	Medical vidéo	Mort de l'enfant
Vivre avec l'autisme Fragments d'histoire de vie de la famille d'Aymeric	Christine Philip	CNEFEI	Autisme
Intervenants pluriels pour sujets singuliers	Monique Saladin Alain Casanova	Star Film	La prise en charge d'un enfant handicapé

DOCS

ENSEIGNANTS

ENFANCE MALTRAITEE

BIBLIOGRAPHIE COLLEGE

Documents contenus dans la valise

Titre	Auteur	Editeur
Passeport pour le pays de prudence	Ministère de l'Emploi et de la Solidarité Ministère de l'Education Nationale	
Espace protégé	Association interprofessionnelle Spécialisée dans la Prévention des Abus sexuels	A.I.S.P.A.S
La convention internationale des droits de l'enfant	Ministère du Travail et des Affaires Sociales	Bayard Presse
La maltraitance des enfants Guide pédagogique	Ministère des Affaires Sociales de la Santé et de la Ville	
L'état de l'enfance en France	Observatoire de l'enfance en France – PEP – MGEN	Hachette
Que faire pour un enfant maltraité ? Prévenir, aider, accompagner	Direction de l'action sociale Direction de la jeunesse et de la vie associative	
L'enseignant face à l'enfant maltraité	IA 40 – PEP 40	
Le grand livre des droits de l'enfant	Alain SERRES PEF	Rue du monde
OKAPI 10-15 ans Vos droits et nos devoirs <i>6 exemplaires</i>	C.F.E.S.	Bayard Presse
Lili a été suivie Jérémy est maltraité (2 exemplaires) Max est racketté	Dominique de SAINT MARS Serge BLOCH	Calligram
Le petit livre pour dire non à la maltraitance <i>2 exemplaires</i>	Dominique de SAINT MARS Serge BLOCH	Bayard Poche / Astrapi

Pistolet souvenir <i>2 exemplaires</i>	Claude GUTMAN	Pocket Junior
Matilda	Roald DAHL	Folio Junior
La fille du canal	Thierry LENAIN	Syros
Le garçon qui se taisait	Irina DROZD Jeanne PUCHOL	Bayard Poche
Le secret	Jacqueline WOODSON	Pocket Junior
Retiens ton souffle	Carolyn COMAN	Médium
Le redoublant	Claire MAZARD Romain SLOCOMBE	Nathan
Le fado de José	Chantal CRETOIS	Syros Jeunesse
Dis non !	Bernadette COSTA PRADES Manu BOISTEAU	Syros Jeunesse

DOCUMENTATION ENSEIGNANTS

Ces ouvrages sont des livres destinés aux adultes, enseignants, parents, accompagnants. Ils sont mis à disposition au siège de l'association des pupilles de l'enseignement Public et peuvent être prêtés sur simple demande.

<p>Dis, c'est comment quand on est mort ? accompagner l'enfant sur le chemin du chagrin</p>	<p>Hélène ROMANO</p> <p><i>Collection Trauma</i></p> <p><i>La pensée sauvage éditions</i></p>	<p>Comment les enfants parlent-ils de la mort ? Comment en parler avec eux et répondre à leurs déroutantes questions ?</p> <p>Comment les accompagner sur le chemin du chagrin lorsqu'ils sont touchés par un deuil ?</p> <p>Autant de questions qui plongent les adultes dans le désarroi, qu'ils soient professionnels de l'enfance, parents, proches...</p> <p>Bébés, petits ou adolescents, les enfants confrontés à la mort se retrouvent bien souvent seuls face à leurs ressentis, à leurs questions, à leur détresse, car les adultes n'osent pas leur en parler et préfèrent se dire qu'ils sont trop petits", "trop jeunes pour comprendre " et qu'ils vont oublier".</p> <p>Cet ouvrage est issu de la riche expérience de l'auteur dans la prise en charge d'enfants et de familles brutalement endeuillés par la maladie, par un accident, par une catastrophe, par une agression ou par un suicide.</p> <p>Hélène Romano, docteur en psychopathologie, psychologue clinicienne et psychothérapeute propose de répondre aux questions qui lui sont le plus souvent posées par les enfants et par leurs parents lorsque la mort vient bouleverser leur vie.</p> <p>Thierry Baubet, psychiatre, a participé à la rédaction de certains chapitres. Cet ouvrage n'a pas pour objectif d'apporter des recettes toutes faites : chaque enfant est unique, chaque histoire est singulière et chaque chemin sera à co-construire de façon différente avec l'enfant, ses proches et ceux, professionnels ou non, qui les accompagneront.</p> <p>L'idée est de permettre de mieux comprendre ce que peut représenter la mort pour l'enfant, ce qu'il peut se poser comme questions, les façons dont il peut réagir face à la perte d'un être cher, les attitudes et les propos qui peuvent l'apaiser. Ce livre est dédié aux parents et à tous ceux qui s'occupent d'enfants, pour que le jour où la mort viendra, chacun puisse trouver les ressources nécessaires pour ne pas laisser l'enfant seul, pour pouvoir l'accompagner sur le chemin du chagrin et lui permettre de continuer de vivre.</p>
--	--	---

<p>Apprivoiser l'absence</p>	<p>Annick Ernout – Delcourt</p> <p>Les enfants du fleuve FAYARD</p>	<p>Ecrit par une mère de famille qui a perdu une de ses filles du cancer, cet ouvrage est avant tout un livre de témoignages et de parcours personnels.</p> <p>Des parents, touchés par la mort de leur enfant, tout petit ou adulte évoquent les différentes étapes de leur deuil, personnel, en couple, en famille, mais aussi ce qui les a aidé à surmonter l'épreuve ou au contraire les attitudes de l'entourage qui ont fait mal.</p> <p>Par delà ces cas particuliers, il se dégage une grande leçon d'humanité qui aidera ceux qui sont confrontés à la mort de leur enfant et ceux qui veulent soulager la peine des autres.</p>
<p>L'enfant à l'hôpital</p> <p>La thérapie par le jeu</p>	<p>Ivonne LINDQUIST</p> <p>Ed ESF</p>	<p>Le jeu guérit les enfants malades. C'est cette découverte récente, peu connue en France que décrit ce livre.</p> <p>Ivonne Lindquist propose le terme de « thérapeute de jeu » pour désigner ces spécialistes, leur technique devenant « la thérapie par le jeu »</p> <p>Son livre doit être lu par tous les parents, mais aussi par tous ceux dont la profession est de soigner ou de s'occuper d'enfants médecins, puéricultrices, infirmières, aides soignantes, kinés, éducateurs, assistants sociaux, enseignants, ainsi que les responsables de l'organisation des services hospitaliers.</p> <p>Il propose des idées pratiques, simples, peu coûteuses à mettre en œuvre, applicables pour les enfants de tous les âges atteints de maladies aiguës ou chroniques, à l'hôpital ou dans les institutions mais aussi à la maison.</p>
<p>Repères pour vous, parents en deuil</p>	<p>Fondation de France</p>	<p><i>Ce livret a été rédigé par un service de réanimation pédiatrique afin d'améliorer le soutien offert aux parents endeuillés, mais il peut être utile à tous les professionnels qui risquent d'être confrontés à cette situation difficile. Il est conçu pour être remis aux parents juste après le décès de leur enfant.</i></p> <p><i>Introduction :</i></p> <p><i>"Ce livret vous apporte des informations et des conseils sur les décisions bien concrètes que vous aurez à prendre dans les prochains jours (les jours suivant le décès) pour vous et les vôtres. Vous y trouverez également des informations sur vos réactions possibles face au deuil, sur celles de vos autres enfants ou de votre entourage."</i></p> <p>Il explique comment les choses se passent après le décès d'un enfant (à l'hôpital, à l'état-civil - sans aborder le cas spécifique de la mort in utero -, le devenir du corps, la chambre mortuaire, les rites funéraires, l'autopsie), donne quelques repères sur le chemin du deuil (le moment du décès, les funérailles, le travail de deuil et les différents ressentis, l'apprivoisement de l'absence, le couple, les frères et soeurs, la famille et les amis), que faire quand on est face à des parents en deuil, liste d'associations, bibliographie</p>

<p>La mort et l'enfant</p>	<p>Dr Elisabeth KUBLER-ROSS</p> <p><i>Edition du rocher</i></p>	<p>A la dernière phase de la maladie, les enfants différent-ils des adultes ? Les petits enfants se rendent-ils compte que leur mort est proche, même si personne - ni les parents ni le personnel hospitalier - ne leur a révélé la gravité de leur état ? Quelles sont, à différents âges, leurs conceptions de la mort, la nature des activités qu'ils laissent inachevées ? Pendant cette période qui précède la séparation, comment pouvons-nous apporter aux enfants, aux parents et grands-parents, aux frères et soeurs, le secours le plus efficace ? Et enfin, ce qui n'est pas le moins important, pouvons-nous, d'une façon ou d'une autre, réduire le nombre toujours croissant des suicides d'enfants ?</p> <p>L'auteur veut révéler aux lecteurs, la certitude intime qu'ont eue des enfants au moment de mourir, afin qu'ils puissent, reconnaître l'importance de la voix intérieure qu'il nous faut écouter.</p>
<p>L'enfant malade et le monde médical</p>	<p>Jon COOK – J.P DOMMERGUES</p> <p>ED SYROS</p>	<p>On sait combien la maladie de l'enfant et son hospitalisation sont source d'angoisse pour les parents. Quand à la légitime inquiétude des familles vient s'ajouter un problème de communication avec le milieu médical on est en droit de s'interroger sur les raisons de ce dialogue défailant et de mobiliser tous les savoirs pour lutter contre cet état de fait :</p> <p>Telle est l'ambition de cet ouvrage. Identifier les problèmes de communication qui peuvent surgir entre le monde médical et les familles d'enfants malades passe par un regard sur les deux cultures et sur le rôle qu'elles jouent lors d'un épisode de maladie d'enfant.</p>
<p>L'enfant, la maladie, et la mort</p> <p><i>La maladie et la mort d'un proche expliquée à l'enfant</i></p>	<p>Murielle JACQUET – SMAILOVIC</p> <p>Ed :DE BOECK</p>	<p>Quel est le vécu psychologique de l'enfant face à celui qui, gravement malade, va bientôt mourir ? Quels itinéraires psychiques empruntera-t-il pour traverser cette difficile épreuve ? De quelles manières le deuil qui accompagne la mort d'un père, d'une mère, d'un frère, d'une soeur ou encore d'un grand-parent, se caractérise-t-il chez lui ? Quelles conceptions l'enfant a-t-il de la maladie et de la mort ? Comment évaluer sa détresse, ses difficultés ? Quels types d'aides lui proposer ?</p> <p>A travers l'analyse détaillée de nombreuses histoires de vie, cet ouvrage invite le lecteur à explorer l'univers bouleversé de ces enfants en situation de rupture. Un intérêt particulier est porté à leurs paroles, leurs dessins et leurs jeux, autant de témoignages de leurs peines, de leurs espoirs et de leur cheminement intérieur.</p> <p>Proposant les outils à la fois théoriques et pratiques pour l'accompagnement de ces enfants en souffrance, l'ouvrage s'adresse tout particulièrement aux professionnels du champ médico-psycho-social et intéressera également les parents proches.</p>

<p>Faire son deuil, vivre son chagrin</p> <p><i>Un guide pour les proches et les professionnels</i></p>	<p>Manu KEIRSE</p> <p>Ed DE BOECK</p>	<p>En proposant des réflexions et des repères pour l'accompagnement du deuil et des situations de détresse, cet ouvrage s'adresse non seulement à un public professionnel psycho-médico-social, mais aussi à la famille et à l'entourage de personnes éprouvées.</p> <p>Issu des questions rencontrées par l'auteur dans son travail d'accompagnement des personnes en deuil et de supervision des soignants, l'ouvrage aborde également d'autres situations de crise comme la santé fragilisée ou la perte d'un emploi.</p> <p>Il s'intéresse aussi à la question de la mort dans notre société. Véritable aide pour un réel soutien dans des situations (trop) souvent déroutantes pour les proches, les soignants, les enseignants, les employeurs, ce livre fourmillant d'exemples concrets, écrit dans un style direct et pragmatique, est accessible à un large public</p>
<p>Avant que la mort ne nous sépare...</p> <p><i>Patients, familles et soignants face à la maladie grave</i></p>	<p>Murielle JACQUET – SMAILOVIC</p> <p>Ed :DE BOECK</p>	<p>Comment soutenir les personnes très gravement malades lorsque la guérison n'est plus envisageable ? Comment prendre soin de celles et ceux dont la vie s'achève ? Comment apaiser leurs souffrances ? Quel sens donner à certaines de leurs réactions (confusion, agressivité...) et comment y répondre ? Lorsque les jours de l'être aimé sont comptés, comment aider les familles à faire face à cette difficile épreuve ? Comment limiter leur épuisement, leurs inquiétudes, leurs sentiments de culpabilité... ? A quelles difficultés les membres d'une équipe de soins palliatifs sont-ils confrontés ? Comment parviennent-ils à soigner sans s'épuiser ? Afin d'apporter des éléments de réponses à ces questions, l'auteur, psychologue dans une unité de soins palliatifs depuis de nombreuses années, témoigne de son expérience. Donnant une place centrale à la parole des malades, des proches et des soignants, elle invite le lecteur à mieux comprendre le vécu de chacun. Les propos, les silences des uns et des autres apparaissent comme autant de témoignages de leurs peines, de leurs souffrances mais aussi de leurs espoirs, de leur cheminement intérieur et de leur désir de vivre ce qu'il reste à vivre... jusqu'à ce que les routes se séparent. Proposant des outils à la fois théoriques et pratiques pour l'accompagnement des personnes en fin de vie et leur entourage, l'ouvrage s'adresse tout particulièrement aux professionnels du champ médico-psycho-social et intéressera également les familles confrontées à la maladie grave d'un proche.</p>

<p>Quand l'adolescent va mal</p> <p><i>L'écouter, le comprendre, l'aimer</i></p>	<p>Dr Xavier POMMEREAU</p> <p>Ed: JC LATTES</p>	<p>Souffrances du corps, troubles alimentaires, comportements violents, accès d'angoisse, isolement, mutisme ou dépression : quand l'adolescent va mal, il le dit avec des mots, des silences, des actes qui sont autant d'appel au secours. Il va parfois jusqu'à mettre sa vie en danger pour tenter d'exister... au risque d'en mourir Ils sont de plus en plus nombreux, garçons et filles, à souffrir de ce mal-être, sous les yeux de parents impuissants. Comment réapprendre à écouter, à comprendre ? Fugues, anorexie, drogue, comportements suicidaires... Ce livre explore les origines de ces troubles, analyse les réactions des adultes et propose de nouveaux modèles de relation fondés sur la confiance, la communication, la remise en question, pour aider l'adolescent et sa famille à sortir de l'impasse. Ensemble...</p>
<p>Contes à guérir</p> <p>Contes à grandir</p>	<p>Jacques SALOME</p> <p>Ed : Albin MICHEL</p>	<p>Les contes, nous le savons maintenant, nous aident à guérir. Ils permettent de nommer l'indicible, de dénouer les contradictions, de réparer les blessures de notre histoire présente et passée. Ils nous aident à grandir, à croître et à nous harmoniser.</p> <p>Des histoires pour rêver, pour entendre au-delà des mots, pour dépasser l'errance qui nous taraude et entrer dans l'espérance qui nous prolonge.</p> <p>Les contes de Jacques Salomé sont une invitation permanente à mieux nous entendre, à mieux nous comprendre. Ils nous permettent de saisir le sens caché de nos actes, de retrouver la trace enfouie de certaines blessures qui semblaient inguérissables et vont se transformer pour nous entraîner sur des chemins nouveaux. Ils peuvent accompagner un changement, une mutation essentielle dans notre relation à nous-mêmes et aux autres.</p>

<p>Comprendre l'enfant malade</p> <p><i>Du traumatisme à la restauration psychique</i></p>	<p>Catherine GRAINDORGE</p> <p><i>Ed DUNOD</i></p>	<p>Aborder le douloureux sujet de l'enfant malade et de son entourage implique de nombreuses questions : en quoi la maladie bouleverse-t-elle le cours du développement de l'enfant ? Quelles en sont les implications sur les relations familiales (parents, fratrie) ? Comment aider ces familles si durement meurtries à ne pas sombrer dans le désespoir ou le repli ? L'auteur s'appuie sur l'incroyable pulsion de vie des patients pour exercer une véritable " réanimation psychique " et ainsi permettre le passage du traumatisme à la restauration de la pensée. L'ouvrage s'ouvre sur une première partie qui aborde les interactions familiales, la place de la maladie dans notre société, le déroulement des processus de guérison, les particularités de l'adolescence. L'auteur détaille, dans une seconde partie, des situations cliniques variées (la très grande prématurité, l'épilepsie, les maladies à rechute, les maladies engageant le pronostic vital, le handicap, les difficultés de la fratrie). De nombreux cas cliniques rassemblent, sous forme de dialogues ou de monologues vivants et émotionnellement très forts, de multiples éléments " vécus " en pédiatrie. L'ensemble constitue un passionnant éclairage clinique de la pédopsychiatrie de liaison.</p>
<p>Les enfants en deuil</p> <p><i>Portraits du chagrin</i></p>	<p>M HANUS</p> <p>B M. SOURKES</p> <p><i>Ed : FRISON ROCHE</i></p>	<p>Dans Ladybird de Ken Loach, un personnage raconte l'histoire d'un enfant de six ans qui essaie de se noyer en se plongeant la tête dans une bassine d'eau. Sa mère est morte noyée ; depuis il la cherche dans l'eau. Cette conduite peut sembler étrange. Cette histoire, de même que celles qui nous sont racontées dans ce livre, nous permet de mieux comprendre quel destin ou quels comportements vont avoir les enfants ou les adolescents confrontés précocement à la mort, au suicide ou encore à la découverte qu'il/elle ne fait que remplacer un frère/une sœur disparu(e). Dans une bassine d'eau, dans un miroir, au travers d'un dessin et de ses couleurs, ces enfants cherchent leurs mères, leurs pères... morts. Ce sont des enfants en deuil, des enfants souffrants, des enfants en recherche qui ont aussi écrit ces portraits du chagrin avec leurs dessins, avec leur amour, avec leur espoir.</p>

<p>Grandir avec un cancer</p> <p><i>L'expérience vécue par l'enfant et l'adolescent</i></p>	<p>Dr Daniel OPPENHEIM</p> <p>Ed DE BOEK</p>	<p>À une époque où les progrès techno-scientifiques de la médecine risquent parfois de la réduire à une pratique d'actes techniques, ce texte témoigne de l'importance de prendre en compte l'éthique des soins en donnant la parole aux patients.</p> <p>Plus précisément, cet ouvrage décrit l'expérience vécue par un enfant ou un adolescent traité pour un cancer ainsi que les moyens de l'aider, lui et sa famille, à traverser cette épreuve et apporte ainsi des éléments de réponse à la question de la souffrance de l'enfant et de ses proches. S'appuyant sur une longue expérience clinique psychothérapeutique, il démontre également l'intérêt de l'approche globale en oncologie, et la confiance lucide dans la créativité de l'enfant, dans son devenir, dans la solidarité de la famille.</p> <p>Au-delà des professionnels, psychologues, psychiatres, psychanalystes, pédiatres et oncologues, cet ouvrage intéressera les parents d'enfants ou d'adolescents touchés par le cancer, le personnel soignant, les étudiants de psychologie et toute personne concernée par le cancer car l'expérience de l'enfant éclaire bien souvent celle de l'adulte</p>
<p>Oscar et la dame rose</p>	<p>Eric Emmanuel Schmitt</p> <p>Ed Albin Michel</p>	<p>Voici les lettres adressées à Dieu par un enfant de 10 ans. Elles ont été trouvées par Mamie Rose, la « dame rose » qui vient lui rendre visite à l'hôpital pour enfants. Elles décrivent douze jours de la vie d'Oscar, douze jours cocasses et poétiques, douze jours pleins de personnages drôles et émouvants.</p> <p>Ces douze jours seront peut-être les derniers. mais grâce à Mamie Rose qui noue avec Oscar un très fort lien d'amour, ces douze jours deviendront légende.</p>